

# Kurumsal Kimlik Klavuzu

Corporate Identity Guide



# Bölüm 1 | Section 1

Logotayp | Logotype

# Bölüm 1 | Section 1

Logotayp | Logotype

## İçindekiler / Context

<b>Logotayp / Logotype</b> .....	4
<b>AGEL İsmi / AGEL Name</b> .....	5
<b>Güvenli Alan / Safe Area</b> .....	6
<b>Minimum Boyut / Minimum Size</b> .....	7
<b>Kurumsal Renkler / Corporate Colors</b> .....	9
<b>Logotaypın Farklı Zeminlerde Kullanımı / The Use of Logotype on Various Backgrounds</b> .....	10
<b>Logotaypın Fotoğraf Üzerinde Kullanımı / The Use of Logotype on Photographs</b> .....	12
<b>Logotaypın Beyaz ve Siyah Zeminlerde Kullanımı / The Use of Logotype on White and Black Backgrounds</b> .....	13
<b>Logotaypın Slogan ile Kullanımı / The Use of Logotype jith Slogan</b> .....	14
<b>İletişim Çalışmalarında Kullanılan Yazı Tipi / Primary Type Face Used in Communication</b> .....	15
<b>Yardımcı Yazı Tipi / Secondary Typeface</b> .....	16
<b>Logotaypın Afiş ve Benzeri Basılı Materyallerde Kullanımı / The Use of Logotype on Porsters and Related Printed Materials</b> .....	17

# Logotayp

## Logotaype

Logotayp büyümek değil, sürekli olmak ilkesi ile yola çıkarak tasarlanmıştır. "Daha ileriye, daha yükseğe, geleceğin mimarı" sloganları ile sembolize edilmiştir.

Logotayp, klavuzda tanımlandığı gibi AGEL ismiyle birlikte kullanılır.

AGEL



# AGEL İsmi

## AGEL Name

AGEL ismi A harfinin et kalınlığı ile yola çıkılarak tüm harflerin genişlik ve yükseklik olarak birbirine olan uyumları sağlanarak tasarlanmıştır.



# Güvenli Alan

## Safe Area

AGEL logotayı belirtilen gri alanın içerisinde kullanılmalı, bu alanın içine farklı bir tasarım öğesi girmemelidir. Bu alanın bulunması için amblem yüksekliğinden ve genişliğinden şekildeki gibi yararlanabilir.



# Minimum Boyut Minimum Size

Logotayp basılı materyallerde minimum 20 mm genişliğinde kullanılmalıdır.  
Modifikasyon yapılamaz orantılı olarak küçültme ve büyültme yapılmalıdır.

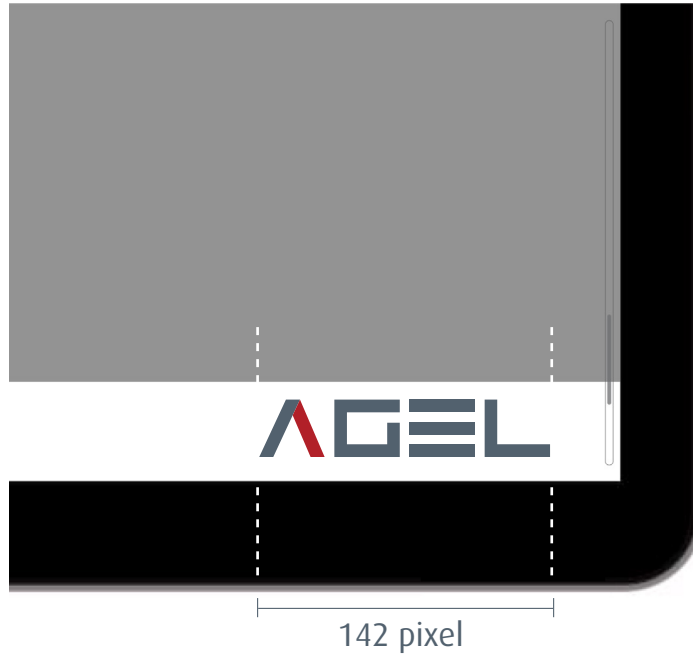
Basılı mecralarda minimum genişlik / Minimum width on printed mediums.



# Minimum Boyut Minimum Size

Logotalp dijital ekranlarda minimum 142 pixel kullanılmalıdır.

Dijital mecralarda minimum genişlik / Minimum width on dijital mediums:



# Kurumsal Renkler

## Corporate Colors

AGEL kurumsal ana renkleri ve özellikleri şekilde belirtilen gri ve kırmızıdır.

<b>Pantone</b> 174/12 C	<b>CMYK</b> C62 M50 Y47 K40	<b>RGB</b> R82 C98 B111	<b>RAL 7012</b> Basaltgrau
----------------------------	--------------------------------	----------------------------	-------------------------------

<b>Pantone</b> 7621 C	<b>CMYK</b> C21 M100 Y85 K15	<b>RGB</b> R177 C32 B40	<b>RAL</b> 3000 Felierrot
--------------------------	---------------------------------	----------------------------	------------------------------

# Logotaypın Farklı Zeminlerde Kullanımı

## The Use of Logotype on Various Backgrounds

AGEL logotaypının beyaz ve siyah ve diğer zemin renklerinde kullanımı şekilde belirtilmiştir.

### Beyaz zemin üzerindeki kullanımlar

*The usages on white background*

Beyaz zemin üzerinde ana renkler örnekteki gibi kullanılmalıdır.



### Farklı Zemin üzerindeki kullanımlar

*The usages on various background*

Siyah zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



Kırmızı zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



Yeşil zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



Mavi zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



Gri zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



Gri zemin üzerinde logotayp örnekteki gibi kullanılmalıdır.



# Logotaypın Farklı Zeminlerde Kullanımı

## The Use of Logotype on Various Backgrounds

Logotayp, üzerinde konumlandığı zeminle doğru kontrast değerini yakalayacak şekilde kullanılmalıdır. Farklı kontrast değerlerinde nasıl kullanılacağı şekilde belirtilmiştir.



# Logotaypın Fotoğraf Üzerinde Kullanımı

## The Use of Logotype on Photographs

Logotayp, üzerinde konumlandığı zeminle doğru kontrast değerini yakalayacak şekilde kullanılmalıdır. Farklı kontrast değerlerinde nasıl kullanılacağı şekilde belirtilmiştir.



Gerekli kontrastın yakalandığı beyaza yakın arkaplana denk gelen logotayp, ana renklerle yalın olarak kullanılmalıdır.



Gerekli kontrastın yakalandığı koyu arkaplana denk gelen logotayp, beyaz ve yalın olarak kullanılabilir.



Arkaplan bulanıklaştırılabiliyorsa bu uygulamadan sonra logotayp beyaz bir şekilde kullanılabilir.



Arkaplanın bulanıklaştırılmadığı durumlarda logotayp, güvenli alan dikkate alınarak %95 opak beyaz bant uygulanıp, ana renkleriyle kullanılmalıdır.



# Logotaypın Beyaz ve Siyah Zeminlerde Kullanımı

## The Use of Logotype on White and Black Backgrounds

Logotayp, üzerinde konumlandığı zeminle doğru kontrast değerini yakalayacak şekilde kullanılmalıdır. Farklı kontrast değerlerinde nasıl kullanılacağı (Sayfa 12) belirtilmiştir.

### Beyaz zemin üzerindeki kullanım

*The usages on white background*

Beyaz zemin üzerinde ana renkler örnekteki gibi kullanılmalıdır.

Özel uygulamalarda beyaz zemin üzerinde gri renk gümüş yıldız (Pantone 801C) baskı kullanılabilir. Kırmızı ana renk olarak kullanılır.

### Siyah zemin üzerindeki kullanım

*The usages on white background*

Siyah zemin üzerinde gri renkler beyaz, kırmızı renk ise orjinal renk kalmalıdır.

Koyu zemin üzerinde gri renkler gümüş yıldız varak uygulanabilir.

# Logotaypın Slogan ile Kullanımı

## The Use of Logotype with Slogan

Logotayp “Amaç; Büyüme değil sürekli olmak”, “Sektörde emin adımlarla”, “Amaç; Ülkemizin gücüne destek olmak”, “Hayallerinizi zirveye taşıyın”, sloganları ile birlikte belirttiği biçimiyle kullanılabilir.

Slogan ana iletişim yazı tipi olan PF DinText Pro ailesiyle minüskül olarak tasarlanmıştır.

**AGGEL**  
*Sektörde emin adımlarla ...*

**AGGEL**  
*Hayallerinizi zirveye taşıyın ...*

**AGGEL**  
*Amaç; Büyüme değil sürekli olmak...*

**AGGEL**  
*Amaç; Ülkemizin gücüne destek olmak...*

# İletişim Çalışmalarında Kullanılan Yazı Tipi

## Primary Typeface Used in Communication

Tüm iletişim çalışmalarında PF DinText Pro font ailesindeki seçenekler kullanılmalıdır.

PF DinText Pro

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / ExtraThin

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / ExtraThin Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Thin

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Thin Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Light

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Light Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Regular

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Medium

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Medium Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Bold

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Bold Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Extra Black

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

PF DinText Pro / Extra Black Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhiijklm  
noöpqrşştüüvwxyz  
1234567890

# Yardımcı Yazı Tipi

## Secondary Typeface

Dijital yazışmalarda Arial font ailesi kullanılabilir.

Arial

ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890

Arial / Regular

ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890

Arial / Italic

*ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890*

Arial / Bold

**ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890**

Arial / Bold Italic

***ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890***

Arial / Black

**ABCÇDEFGĞHİJKLM  
NOÖPQRSŞTUÜVWXYZ  
abcçdefgğhijklm  
noöpqrsştuüvwxyz  
1234567890**

# Logotaypın Afiş ve Benzeri Basılı Materyallerde Kullanımı

## The Use of Logotype on Posters and Related Printed Materials

Logotıp, mümkün olan tüm durumlarda, ana iletişim ve ürün iletişimi çalışmalarında sağ latta veya zemin kullanım örnekleri (S. 12)'de gösterildiği kullanılmalıdır. Doğru kontrast özellikleri yakalanıyorsa yalın biçimde kullanılabilir. Eğer güvenli alan dikkate alınırsa %95 opak beyaz bant üzerine yerleştirilebilir.



**AGEL** | www.agel.com.tr

# Bölüm 2 | Section 2

Yanlış Kullanımlar | False Uses

# Bölüm 2 | Section 2

Yanlış Kullanımlar | False Uses

## İçindekiler / Context

<b>Logotaypın Yanlış Kullanımları / False Uses of Logotype</b> .....	20
<b>Logotaypın Arkaplan Üzerinde Yanlış Kullanımları / False Uses of Logotype on Various Backgrounds</b> .....	21

# Logotaypın Yanlış Kullanımları

## False Uses of Logotype



Logotayp hiçbir şekilde deforme edilmemelidir.



Logotayp renkleri ve harfleri belirlenen kurumsalın dışında kullanılamaz.



Logotaypın üzerinde renkler ters biçimde kullanılamaz.



Logotayp degrade kullanılmamalıdır.



Logotaypda kontür çizgisi kullanılmamalıdır.



Logotaypın üzerinde herhangi bir efekt uygulanarak kullanılmamalıdır.



Logotayp bütünlüğünü bozacak yerleşim hiçbir şekilde kullanılmamalıdır.



Logotaypın kırmızı rengi (G E L) harfleri üzerinde uygulanmamalıdır.



Logotayp hiçbir şekilde opaklığı azaltılarak kullanılmamalıdır.



Logotaypın sadece kontür olarak örüntü dışında tek başına kullanılmamalıdır.



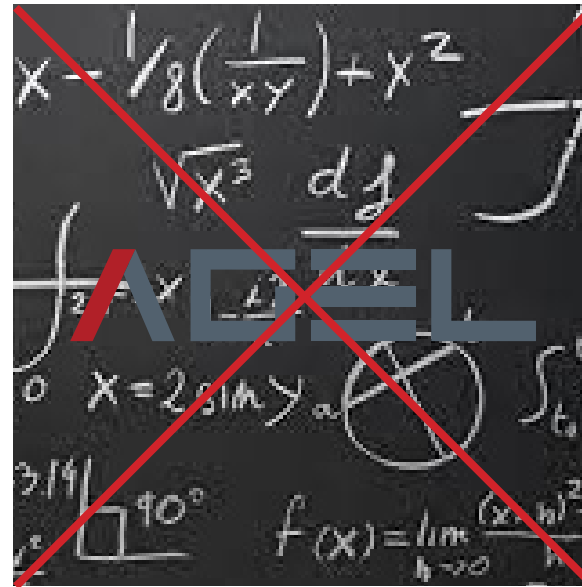
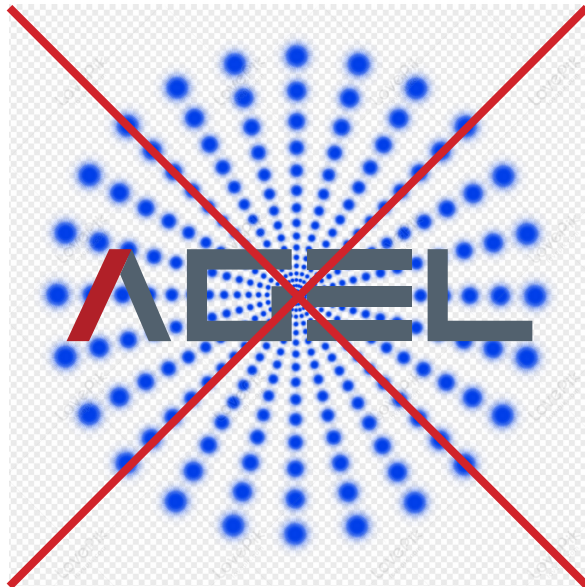
Logotaypın en ve boy oranı değiştirilemez. Deforma edilmemelidir.



Logotaypın belirtilen kurumsal renkler dışındaki renkler kullanılmamalıdır.



## Logotaypın Arkaplan Üzerinde Yanlış Kullanımları False Uses of Logotype on Various Backgrounds



# Bölüm 3 | Section 3

Kurumsal Dökümanlar | Corporate Materials

# Bölüm 3 | Section 3

Kurumsal Dokümanlar | Corporate Materials

## İçindekiler / Context

Kartvizit / Business Card.....	24
<b>Antetli Kağıt / Letterhead</b> .....	25
<b>Diplomat Zarf / DL Envelope</b> .....	26
<b>Zarflar / Onnouncement Envelopes</b> .....	27
<b>Dosya / Folder</b> .....	28
<b>Bayrak/ Flag</b> .....	30
<b>Bardak - Karton Çanta / Mug - Cardboard Handbag</b> .....	32
<b>Promosyon Malzemeleri / Promotional Items</b> .....	33
<b>Dijital Baskı / Singboard</b> .....	34
<b>Tabela / Singboard</b> .....	35
<b>Tişört / T-shirt</b> .....	36
<b>Stant / Stand</b> .....	38
<b>Koli Bandı / Duct tape</b> .....	39
<b>Şantiye Yeleği ve Baret / Worksite Vest</b> .....	40

# Kartvizit

## Business Card

Boyut : 85 x 50 mm  
Font : PF DinText Pro / Medium / Regular / Light  
Punto : İsim 11pt / Ünvan 7 pt / İletişim bilgileri 8 pt  
Baskı : Özel iki renk  
Lam. : Çift yüz mat selefon  
Lak : A harfi lokal lak kabartma ve fligran görünen A lokal lak uygulaması  
Kağıt : 350 gr Mat kuşe Kağıt  
Sıvama : Tek yüz basılarak sıvama  
Kesim : Özel bıçak kesim.



# Antetli Kağıt Letterhead

Boyut : 210 x 297 mm  
Font : PF DinText Pro /Bank Gothic  
Baskı : 2 özel renk basılacaktır.  
Kağıt : 120 gr mat 1. Hamur Sporset Kağıt



# Buket Zarf DL Envelope

Boyut : 220 x 110 mm  
Font : PF DinText Pro / Light  
Punto : İletişim bilgileri 8 pt  
Baskı : 2 Renk özel  
Kağıt : 120 Gr l. Hamur  
Kesim : Özel kesim bıçak



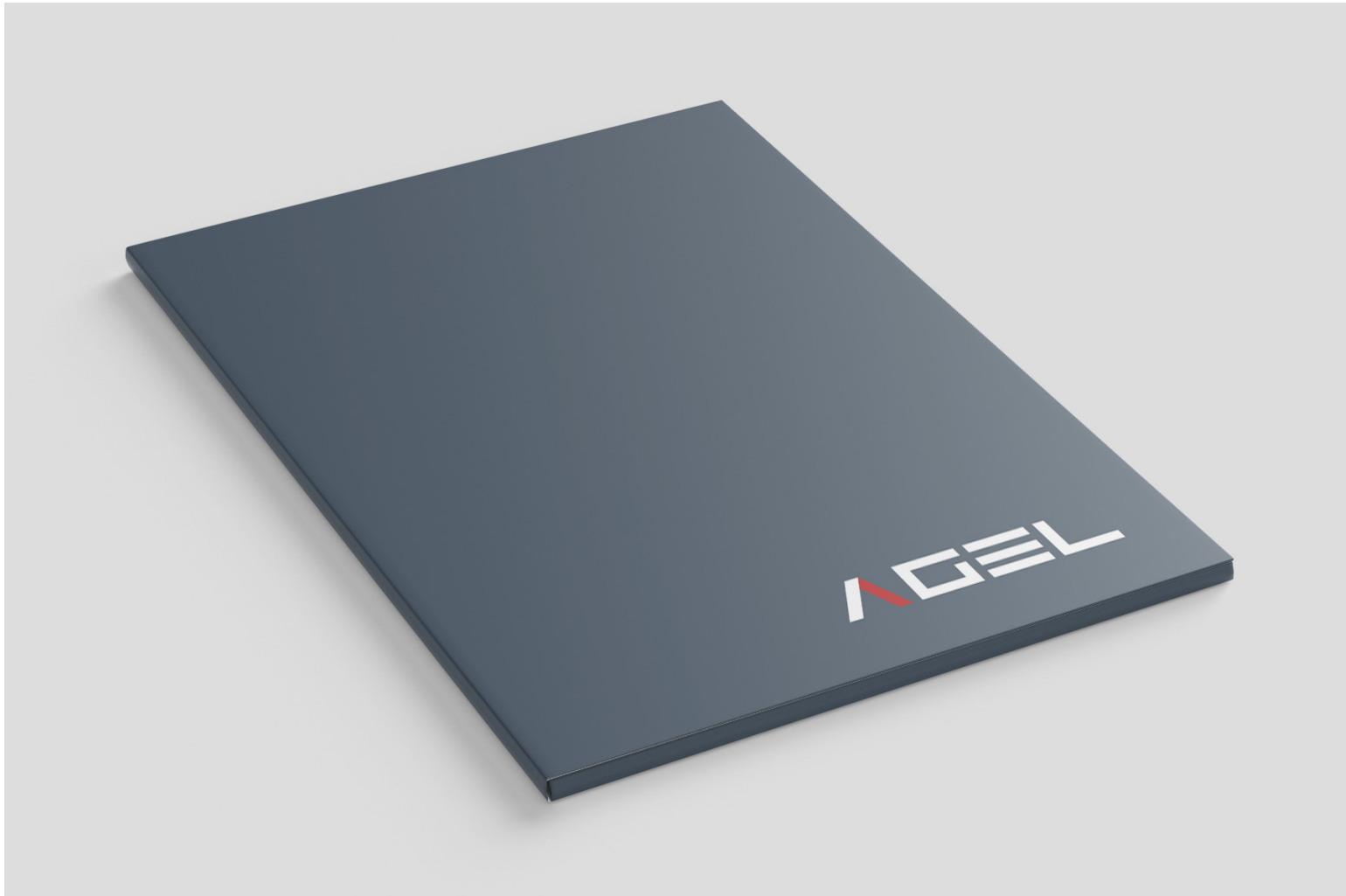
# Torba Zarflar

## Announcement Envelopes

Boyut : 320 x 240 mm / 250 X 170 mm  
Font : PF DinText Pro / Light  
Punto : İletişim bilgileri 9 pt  
Baskı : 2 Renk özel  
Kağıt : 110 Gr I. Hamur  
Kesim : Özel kesim bıçak



# Dosya Folder







# Bayrak Flag







# Bardak / Karton Çanta

## Mug / Cardboard Handbag



# Promosyon Malzemeleri

## Promotional Items

Promosyon ürünlerinde kullanılan logotayp açık ve net bir şekilde görülmelidir. Logotayp'ın okunurluğunu göz önünde bulundurularak yalın bir şekilde kullanılmalıdır.



# Branda Dijital Baskı Digital Printing Canvas



# Tabela Signboard





# Tişört T-shirt





# Polar Yelek Fleece Vest



# Stant Stand



# Koli Bandı

## Duct tape

Gönderilerde kullanılacak olan koli bandı logotayp açık ve net bir şekilde görülmelidir. Logotayp'ın okunurluğunu göz önünde bulundurularak yalın bir şekilde kullanılmalıdır.





## Şantiye Yeleği Worksite Vest

Şantiyelerde kullanılacak olan yeleklerde logotayp açık ve net bir şekilde görülmelidir. Logotayp'ın okunurluğunu göz önünde bulundurularak yalın bir şekilde kullanılmalıdır.



## Koruyucu Baret Protective Helmet

Şantiyelerde kullanılacak olan barette logotayp açık ve net bir şekilde görülmelidir. Logotayp'ın okunurluğunu göz önünde bulundurularak yalın bir şekilde kullanılmalıdır.



[www.agel.com.tr](http://www.agel.com.tr)